

Unit of work

Little Red Riding Hood {Caperucita Roja}

VELS Level: Pathway 1, Level 1

Suggested duration: 4 - 6 sessions

Strand

1. Discipline Based learning

Domain

LOTE

Dimension

Communicating in a LOTE

Intercultural knowledge and language awareness

Unit description:

Through the reading of a worldwide known fairy tale and language study, students will be introduced to basic language in relation to the following topics:

Key Concepts:

- Parts of the body
- Senses
- Colours
- Family
- Places (the home, the forest)
- Sentence structure

Assessment:

Students are assessed on their ability to:

- Use language to describe body parts and the senses, colours, family members.
- Participate in group language activities related to the story-read, re order, close.
- Participate in a role-play based on the story (oral language)



Illustrations by Walter Crane (1845–1915)

Illustration sourced from <http://www.surlalunefairytales.com/>

Unit of work: Little Red Riding Hood

Dimension:

Communicating in a language other than English

Intercultural knowledge and language awareness

Elements of the Standard

- respond to simple questions about short songs, stories and poems
- write words and letters in context and in modelled sentences
- demonstrate the general characteristics of interpreting and translating in specific activities
- recognise variations in how people respond to daily situations and describe the values underpinning these responses
- pronounce the sounds attributed to letters in context by reading aloud or repeating pronunciation associated with written words
- independently produce words in writing and produce original variations on modelled written sentences
- recognise and use accents and punctuation suited to the language, where applicable.
- name some colours, shapes, objects, places and people associated with a country where the language is spoken
- participate in the creation and maintenance of the language and cultural ambience in the classroom
- recognise the similarities and differences between languages; for example, in sentence structures.

Language functions & structures

- Greeting and leave taking
- Simple question formation
- Sentence word order

Target Language

- Colores primarios
- Familia (mamá, abuela)
- Lugares (la casa, el bosque)
- Las partes del cuerpo
- Los sentidos

Key Cultural Understandings

- The importance of the family.
- Some common values such as care for the elderly.
- Word order-noun + adjective (eg. Caperucita Roja)

Key Cultural Questions:

- Do you know this story?
- How is this story different to other versions?
- Who cares for Granny?

Key Resources:

- Fairy tale Caperucita Roja (in book format or on the internet)
- Cut outs to make puppet of the characters
- Hand out of colour in sheet
- Picture story

Internet resources:

- **Cuento con audio y animación (versión moderna)**
<http://ngfl.northumberland.gov.uk/languages/Little%20Red/Spanish/Northumberland%20NGfL%20Caperucita%20Roja.html>
- **Audio cuento**
<http://www.cuentosparachicos.com/ESP/audiocuentos/Caperucita1.htm>
- **Juego en línea para escolares de grados inferiores**
http://clic.xtec.cat/db/act_es.jsp?id=1124

Unit of work: Little Red Riding Hood

Activity 1 : Warming up	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> • Do you know the story of Little Red Riding Hood? • What are the characters in the story? • Where does the story take place? 	<ul style="list-style-type: none"> • Translating the names of people and places in the story. Oral repetition. • Recognising the words in Spanish 	<ul style="list-style-type: none"> • Hand out: ¿Quién es quién?

Activity 2 (Before reading): Parts of the body	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> • Names for parts of the face and some parts of the body. • What do we use them for? 	<ul style="list-style-type: none"> • Naming face and body words: La boca, la nariz, los ojos, las orejas, los dientes, las manos. • Verbs for the five senses: comer, escuchar, tocar, oler, ver 	<ul style="list-style-type: none"> • Hand out: draw Granny's eyes, nose and mouth. • Hand out: What do we do with this parts of the body?

Activity 3 (Before reading): Colours	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> • Blow up different colour balloons 	<ul style="list-style-type: none"> • Repetition and oral practice of primary colours: rojo, azul, amarillo • Recognition of the colours as they appear in the story (particularly red) 	<ul style="list-style-type: none"> • Hand out colour in • Balloons

Activity 4: Reading the story	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> • Reading the story and watching the story with animation • Introduction of key words in questions • Where is Caperucita? • Who does she meet in el bosque? • Why does el lobo go to la casa de la abuelita? 	<ul style="list-style-type: none"> • Repetition of key words • Questioning 	<ul style="list-style-type: none"> • The book or the animated story from internet • Cuento con audio y animación (versión moderna) http://ngfl.northumberland.gov.uk/languages/Little%20Red/Spanish/Northumberland%20NGFL%20Caperucita%20Roja.html • Transcript



Unit of work: Little Red Riding Hood

Activity 5 (after reading): Interpreting	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> Interpret a scene of the story 	<ul style="list-style-type: none"> - Abuelita, ¡qué ojos tan grandes tienes! - Para verte mejor, cariño. - Abuelita, ¡qué orejas tan grandes tienes! - Para escucharte mejor, cariño. - Abuelita, ¡qué boca tan grande tienes! - Para comerte mejor, cariño. 	<ul style="list-style-type: none"> Scene from the book

Activity 6 (after reading): Interpreting	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> Interpret a scene of the story with puppets 	<ul style="list-style-type: none"> Making puppets of Caperucita and El lobo. 	<ul style="list-style-type: none"> Outline to cut out the shape of the Wolf and Caperucita

Activity 7 (after reading): Interpreting	Supporting the activities/language	Resources
<ul style="list-style-type: none"> Retell the story with a picture story 	<ul style="list-style-type: none"> All seen in this unit. 	<ul style="list-style-type: none"> Picture story



Activity 1.

1. ¿Quién es quién? Une con flechas.

1. El lobo

A.



2. La abuelita

B.



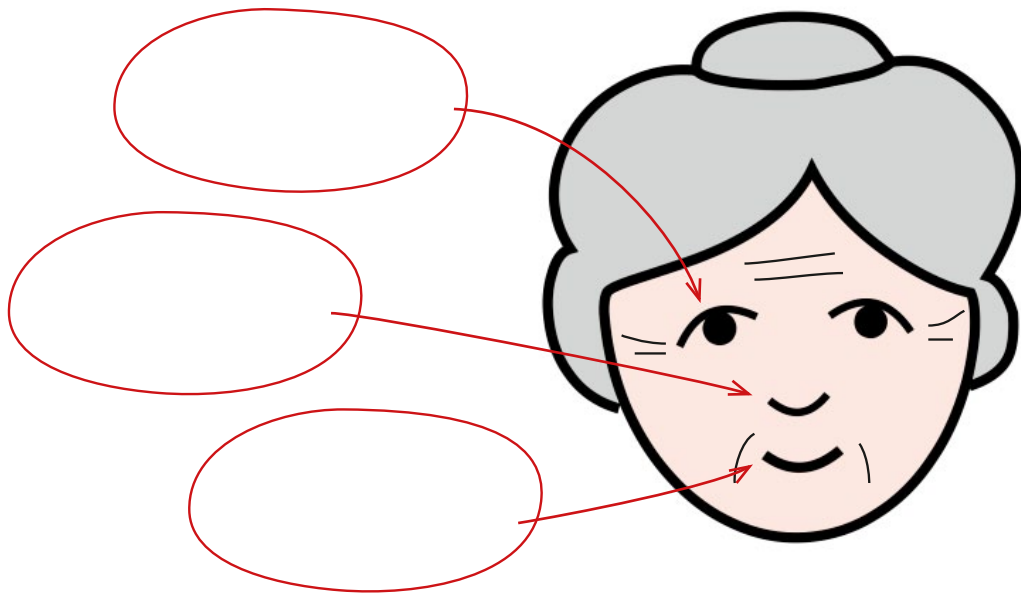
3. Caperucita Roja

C.

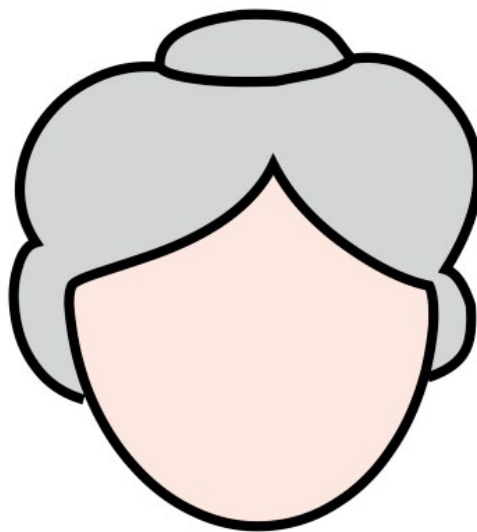


Activity 2.

¿Dónde están los ojos, la boca y la nariz de la abuelita? Márcalos.



Ahora completa el dibujo con los ojos, la boca y la nariz de la abuelita.

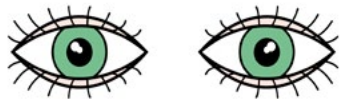


Activity 2.

¿Para qué usamos estas partes del cuerpo?
Dibújalo al lado de cada parte del cuerpo.

ver, comer, escuchar, oler, tocar

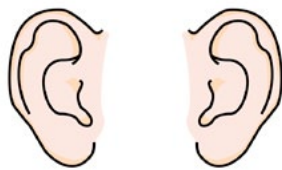
los ojos...



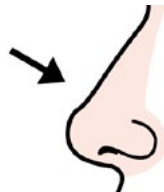
la boca...



las orejas...



la nariz...



las manos...



Activity 3. Reconocer los colores.

¿De qué color es la capa de Caperucita?



¿Cuál es el globo rojo?
Marca con una cruz



¿De qué color son los otros globos?

_____, _____

¿Recuerdas los nombres de los colores del arco iris?
Dibuja un arco iris con sus colores.

_____, _____, _____,

_____, _____, _____

Activity 4 - El cuento

Existen numerosas versiones del famoso cuento, desde las traducciones originales de Perrault y los hermanos Grimm hasta versiones modernas y adaptadas para niños de distintas edades.

En este caso hemos seleccionado una versión moderna. En el enlace al sitio web se podrá, además, escuchar el audio y ver las imágenes animadas del cuento. Los maestros pueden elegir una versión adecuada para su grupo, de acuerdo con los recursos existentes (por ejemplo la existencia de una versión en la biblioteca de la escuela) y las necesidades del mismo.

Cuento con audio y animación (versión moderna)

<http://ngfl.northumberland.gov.uk/languages/Little%20Red/Spanish/Northumberland%20NGfL%20Caperucita%20Roja.html>

Transcripción

Había una vez una niña pequeña que se llamaba Caperucita Roja porque llevaba siempre una capa muy bonita de color rojo.

Vivía con sus padres en una casa bonita al borde de un gran bosque.

Le gustaba ir en bici.

Un día su madre hizo unos pasteles pequeños para su abuela porque estaba enferma.

– “Caperucita, ¿puedes llevar estos pasteles a tu abuela? Está algo enferma”

Caperucita Roja estaba contenta porque le gustaba visitar a su abuela.

Caperucita Roja fue en su bici.

– “Adiós mamá”

– “Hasta luego, cariño. Cuidado, no olvides tomar el camino correcto. Si no, es posible que te pierdas”, dijo su madre.

Desafortunadamente, en el camino a la bici se le pinchó una rueda y Caperucita Roja tuvo que caminar. De repente apareció un lobo grande.

– “Hola, pequeña”, dijo el lobo. “¿A dónde vas?”

– “Voy a llevar unos pasteles a mi abuela, que vive al otro lado del bosque”, dijo Caperucita Roja.

El lobo tenía hambre.

Quería comerse a la niña pequeña, a su abuela y a los pasteles.

Decidió correr lo más rápido posible a casa de la abuela.

Cuando llegó, la abuela estaba en el jardín, cortando leña. El lobo se sorprendió.

– “No me parece que esté enferma”, dijo. “Quizás está mejor. ¿Cómo puedo comérmela?. La niña pequeña estará aquí pronto. No tengo tiempo.”

Vio un saco grande, y rápidamente metió a la abuela dentro. Después entró a la casa.

– “Tengo hambre”, pensó el lobo, “la niñita estará deliciosa. Y los pasteles también. ¡Ñam, ñam!”

Caperucita Roja llamó a la puerta.

– ¿Quién es?, dijo el lobo con una voz extraña.

– Soy yo, abuela, Caperucita Roja. ¿Puedo entrar?

Activity 4 - El cuento (continued)

– Claro, cariño, respondió el lobo.

Caperucita abrió la puerta. Abuela ¿tienes dolor de garganta?, preguntó Caperucita Roja.

Entró en el dormitorio.

Caperucita Roja vio a la abuela muy rara.

– Abuela, que ojos tan grandes tienes.

– Para verte mejor, cariño.

– Abuela, que orejas tan grandes tienes.

– Para escucharte mejor, cariño.

– Abuela, que boca tan grande tienes.

– Para comerte mejor, cariño. Y el lobo saltó fuera de la cama.

Caperucita Roja tuvo miedo. Corrió fuera de la casa lo más rápido posible.

– ¡Socorro!, gritó muy fuerte. ¡SOCORRO!

Por suerte, había un leñador trabajando muy cerca.

El leñador se llamaba Juan.

Oyó el grito. Tomó su hacha y corrió lo más rápido posible a casa de la abuela.

El leñador corrió a buscar al lobo.

– Te voy a matar, gritó.

El lobo tuvo miedo, pero se escapó.

Caperucita Roja oyó un ruido en el cobertizo. Allí estaba la abuela.

Estaba muy enfadada. ¿Estás bien? Preguntó Caperucita Roja.

– Sí, cariño. Estoy bien, pero ¿dónde está el lobo malo?

– Pienso que se ha escapado.

La abuela invitó al leñador a merendar.

Comieron bocadillos y todos los pasteles.



Otras versiones

Aquí les ofrecemos enlaces a otras versiones disponibles en línea

Audio cuento

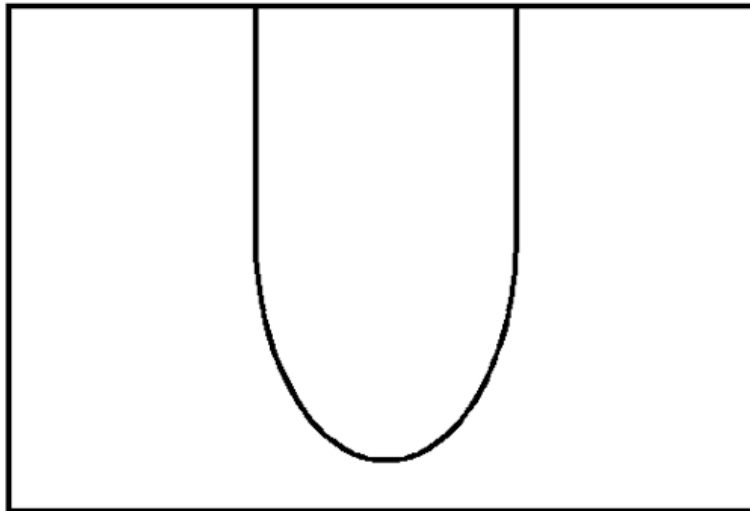
<http://www.cuentosparachicos.com/ESP/audiocuentos/Caperucita1.htm>

Una traducción de la versión de los Grimm

<http://algundiaenalgunaparte.files.wordpress.com/2011/01/caperucita-roja-hermanos-grimm.pdf>

Activity 6. - Interpreta una escena

Modelo de lobo malo para armar con rollo de papel higiénico.



Imágen de <http://www.dltk-kids.com/t.asp?b=m&t=http://www.dltk-kids.com/members/images/cwolf.gif>

Activity 7. - Cuento en imágenes

Cuenta el cuento señalando los dibujos.

